

Нетрадиционные способы рисования

Консультация для родителей



Потребность рисовать у детей на генетическом уровне; копируя окружающий мир они изучают его. Рисование необычным способом и материалами позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование основано на творческой фантазии, оно позволяет ребенку вообразить, подумать, изобрести что-то свое, необычное. А так же позволяет

увидеть многоцветную палитру красок, почувствовать выразительные возможности цвета. Нетрадиционное рисование привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможности использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов.

Использование нетрадиционных техник способствует:

- снятию детских страхов;
- развитию уверенности в своих силах;
- развитию пространственного мышления;
- свободному выражению своих замыслов;
- побуждению к творческим поискам и решению;
- работе с разными материалами;
- развитию чувства композиции, колорита, фактурности, объема;
- развитию мелкой моторики руки;
- возможности получить эстетическое удовольствие.

Существует много техник нетрадиционного рисования. Их необычность состоит в том, что они позволяют ребенку быстро достичь желаемого результата. Познакомимся с некоторыми из них.



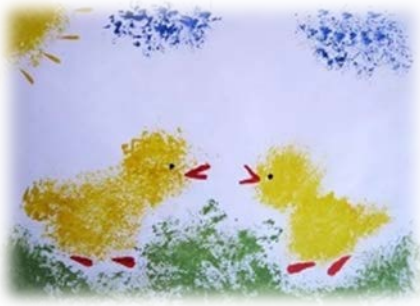
Кляксография: нанести различные по цвету и форме кляксы на лист бумаги, а дальше обвести или дорисовать, увиденные в них образы.



«Тычок»: жесткой, сухой кистью с гуашью ударять по листу бумаги, держа при этом кисть вертикально. С помощью этой техники можно получить пушистую или колючую фактуру изображения.



Рисование пальчиком или ладонью: с помощью их отпечатков можно получить изображения деревьев, ягод, цветов.



Оттиск смятой бумаги: (для этого способа рисования удобно взять блюдце, на дно которого положить тонкий лист поролон, пропитанного гуашью). Смятый лист бумаги прижимается к штемпельной подушке, а затем делается оттиск на рисунке. Этим способом можно изобразить кроны деревьев, облака, ветки сирени, а также фактуру шерсти животных.



Восковые мелки + акварель: ребенок сначала делает рисунок восковыми мелками, а затем покрывает рисунок акварелью (можно разного цвета), при этом рисунок, сделанный мелками остается не закрашенным.



Точечный рисунок: при изображении используются ватные палочки, которые вертикально прижимаются к бумаге. Этим способом можно получить аккуратный, декоративный узор и силуэтный рисунок.



Отпечаток листьями (салата, деревьев): покрывая гуашью сторону листа с более выпуклыми прожилками, а затем прикладывая их к бумаге, можно получить красивые изображения деревьев, а также составлять из оттисков декоративные коврики.

Все эти способы рисования очень увлекательны. Они не потребуют от ребенка определенных навыков рисования, а значит, доставят ему настоящее удовольствие творчества.

Применяя и комбинируя разные техники рисования, ребенок может добиться интересного результата, что поднимет его самооценку. Нетрадиционные способы рисования не утомляют детей, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего отведенного времени для выполнения задуманного.