

Развитие логического мышления у детей с нарушением речи через использование занимательных средств обучения

В современной дошкольной педагогике и психологии определены условия успешного учения ребенка, которые включают в себя наличие соответствующих мотивов учения, а также произвольно управляемого поведения. В связи с этим в период дошкольного воспитания выделяется важная задача развития у детей интереса к учению, выработка положительных мотивов учения, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

В исследованиях Н.С. Воронцовой были выявлены оптимальные сроки обучения. Установлено, что дети дошкольного возраста обладают избирательной восприимчивостью: дети 3-4 лет особенно восприимчивы к звуковой стороне речи, дети 5-6 лет - к чтению, поэтому важно не упустить этот благоприятный период и начать обучать ребенка звуковому анализу, изучению алфавита, чтению. В настоящее время начальная школа предъявляет новые требования к подготовке детей: иметь не только общие знания об окружающем, но и уметь читать, считать, логически мыслить, проводить простейший анализ, синтез, быть уверенными, ловкими, выносливыми.

Исследования детского психолога Д.Б. Эльконина, разработанные и выдержавшие тридцатилетнюю проверку практикой, показали, что начинать систематическую работу по обучению грамоте нужно с четырехлетними детьми. Уже в возрасте 3-7 лет у ребенка формируются такие ключевые для сегодняшнего общества качества, как креативность, способность к поиску знаний.

Непосредственная образовательная деятельность в детском саду приняла новые формы обучения и требует нестандартного подхода к детям и подачи материала. Наш детский сад посещают дети с общим недоразвитием речи. У них нарушены все компоненты речи: нарушено звукопроизношение, мало сравнительных прилагательных, глаголов, наречий, причастий, небогат словарный запас. Дети со II-III уровнем речевого развития испытывают затруднения при составлении рассказов, пересказов, не устанавливают причинно-следственные связи, затрудняются в усвоении обобщающих понятий, системы антонимов и синонимов.

В детском саду основным видом деятельности ребёнка является игра. Игры дают возможность на современном уровне вести подготовку к школе, активизируют словарь, пополняют словарный запас, развивают фонематический слух ребёнка, помогают запоминать буквы алфавита, осваивать первичные навыки чтения, использовать в своей деятельности модели (рисунки, схемы). В играх развиваются: сообразительность, находчивость, умение рассуждать, догадываться, иметь смекалку. Игра всегда вызывает удовольствие; наиболее глубоко оно чувствуется в случае победы, однако не угасает и при поражении. Игры детей отличаются большим разнообразием. Они различны по содержанию и организации, правилам, характеру проявления детей, по воздействию на ребенка, по видам используемых предметов, происхождению и т.д.

Для закрепления знаний детей используются навыки и умения разгадывания ребусов и решения кроссвордов в непосредственной образовательной деятельности (ФЭМП, ФЦКМ, логопедические занятия, в творческой деятельности), совместной деятельности, самостоятельной игровой деятельности, кружковой работе.

Следует отметить, что игры с использованием ребусов и кроссвордов могут осуществляться только при наличии определенных условий, а именно:

- знание детьми алфавита,
- умение делить слова на слоги,

– обладать достаточно высоким уровнем развития звуковой культуры речи.

Такие занимательные игры несут в себе:

- интересную и познавательную информацию,
- способствуют накоплению знаний,
- освоению родного языка,
- помогают развитию процессов логического мышления /анализ и синтез/,
- активизируют зрительную память,
- развивают произвольное внимание и фонематическое восприятие.

Разгадывание ребусов можно проводить коллективно и индивидуально. Для формирования умения разгадывать ребусы условно выделяются 3 этапа: подготовительный; составление загадочных рассказов (по картинкам); разгадывание и составление ребусов.

Первый этап. Подготовительный этап. Проведение бесед об истории возникновения ребусов. Дети узнают, что ребусы появились давным-давно, когда люди еще не умели писать. Вначале они составляли свои письма из предметов, позже - из рисунков с их изображением. Слово «ребус» пришло к нам из латинского языка, что означает «при помощи вещей». В словаре С.И.Ожегова это понятие излагается так: «Ребус - это загадка, в которой искомое слово или фраза изображены комбинацией фигур, букв или знаков».

Второй этап. Составление вместе с детьми загадочных рассказов. Такие рассказы ребусом назвать нельзя, т.к. в них только отдельные слова изображены при помощи рисунков. Это лишь напоминает ребус (показ загадочного рассказа). Однако если бы все ребусы были такими простыми, их отгадывать было бы легко. Они, конечно, значительно сложнее.

Третий этап. Разгадывание и составление ребусов. Детям предлагаются задания больше похожие на ребус, они знакомятся с основными правилами разгадывания ребусов:

1 правило. Слово состоит из первых звуков (букв) названия предметов:



2 правило. Слово может быть составлено

А) из предметов, нарисованных рядом:



Б) из букв и рядом дан рисунок:



В) из цифры и букв: 7 Я = СЕМЬЯ

100 Л = СТОЛ

100 П = СТОП

3 правило. Если предмет нарисован в перевернутом виде, слово, обозначающее его, следует читать справа налево:



(сон)



(ток)

4 правило. Если в ребусах перед рисунком поставлена одна или несколько запятых, то убирается столько же букв в начале слова. Запятые после рисунка указывают, что нужно убрать буквы в конце слова:



= машинист;



гаж = багаж;



ра ий = рабочий.

5 правило. На некоторых ребусах буквы расположены так, что требуется правильный выбор предлога. На каждый предлог существует свое правило, с которым дети знакомятся постепенно:

А) если две буквы нарисованы одна в другой, то их названия читаются с прибавлением "В"



Б) если буква состоит из другой буквы, то слово читается с прибавлением предлога "ИЗ"

ББ
ББББ **ИЗ – Б – А = ИЗБА**
ББ **ББ**
ББББББББ
ББ **ББ**

В) если по какой-нибудь букве написана другая, то читаем с прибавлением «ПО»



Г) если одна буква написана над другой, то читаем с прибавлением «НА», «НАД», «ПОД»

$\frac{\text{СИГ}}{\text{Л}}$ = СИГНАЛ, $\frac{\text{ОДИН}}{\text{ЦАТЬ}}$ = 11, $\frac{\text{ВИ}}{\text{Г}}$ = ПОДВИГ

6 правило. Цифры над рисунком указывают, что по ним надо изменить порядок букв в слове.

7 2 5 4 3 6 1 5 4 6 3 2 1
З а в о р о п (ПАРОВОЗ), **Р а ь н о ф** (ФОНАРЬ).

Усвоив эти правила, дети справляются с разгадыванием ребусов.

Отличным способом расширить кругозор ребенка и пополнить его словарный запас является решение детских кроссвордов. С другой стороны это еще и очень хороший вариант контроля полученных знаний, который не сможет вызвать ни малейшего стресса у ребенка. Сегодня в сети интернет без особого труда можно найти различные кроссворды онлайн для детей, причем на любую тематику и любой возраст. Особой популярностью пользуются кроссворды для детей с ответами. Это могут быть и кроссворды на пропущенные слова в поговорках или кроссворды на определенные исторические события, литературное произведение, мультфильм.

Принцип обучения состоит в том, что знакомству и работе ребенка с буквами должен предшествовать добуквенный, звуковой период обучения. Кроссворды – это слова, запрятанные в картинки и буквы. Красочно оформленный, умело преподнесенный кроссворд вызывает неподдельный интерес у детей. Каждый ребенок становится как бы первооткрывателем, исследователем, ему необходимо напрягать свой ум, активизировать приобретенные знания, опыт, сосредоточиваться, размышлять.

Кроссворды способствуют тренировке памяти, развивают сообразительность, умение анализировать, сопоставлять, логически мыслить, воспитывают настойчивость в достижении цели. Дети должны знать буквы, уметь читать, писать.

Игры по обучению детей решению кроссвордов проводятся в три этапа: подготовительный, правила решения кроссвордов, решение простейших кроссвордов.

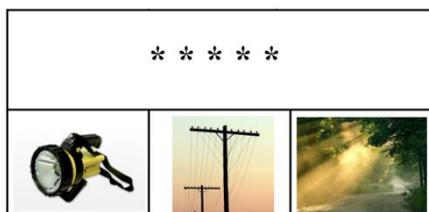
1 этап. Подготовительный. Игровые упражнения на закрепление звуко-буквенного анализа и расширение словарного запаса детей.

1. «Кто придумает больше слов на заданный звук?»

2. «Какая буква потерялась?»

М...К	
С...М	
С...К	

3. «Отгадай слово» (по количеству картинок).



в). Прилагаются карточки с

4. «Рассыпанные буквы». Из данных букв составить слово:

СОАК	КОСА
БУЫЗ	ЗУБЫ
АЗОК	КОЗА

5. «Большой (ше) - маленький (ие)»: дом – домик, дома – домики.

6. «Назови последний звук в слове»:

КАСС...	
БИЛЕ...	
РЕЛЬС...	

На 2-ом этапе дети знакомятся с понятием "кроссворд" и правилами игры. Игровые упражнения усложняются, они по содержанию близки к кроссворду.

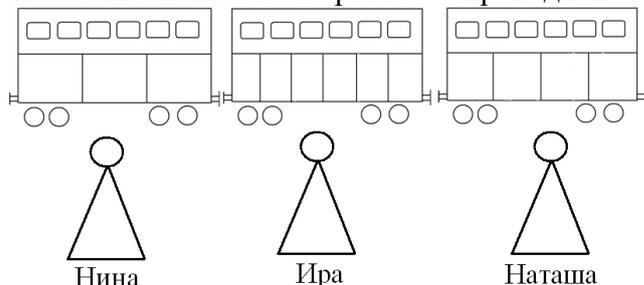
Слово «кроссворд» в переводе с английского означает «быстрое слово». Специфика заключается в том, что слова в определенных словах пересекаются, т.е. одна и та же буква находится в точке пересечения двух слов и входит как составная часть в оба слова.

Правила решения кроссвордов:

- решать кроссворд можно с любого зашифрованного в нем слова;
- каждая клетка предназначена только для одной буквы;
- слово начинается с клетки, где стоит цифра;
- слово заканчивается темной заштрихованной клеткой или краем фигуры кроссворда.

Игры и упражнения:

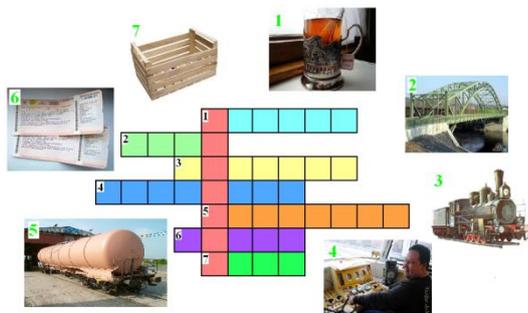
1. «В каком вагоне работает проводник?»



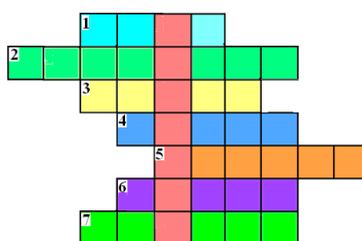
2. «Расшифруй слова».

На 3-ем этапе, детям предлагается решение простейших кроссвордов с рисунками, загадками, заданиями.

Кроссворд с рисунками.



Кроссворд с загадками.



1. Что всегда идет, а с места не сойдет.
2. Стоит кошка о четыре ножки.
3. Маленькая собачка свернувшись лежит, не лает не кусает, а в дом не пускает.
4. Не человек, а разговаривает.
5. Дом – стеклянный пузырек, а живет в нем огонек.
6. В поле лестница лежит, дом на лестнице бежит.
7. Не живая, а идет, неподвижна, а ведет.

Бесспорно, кроссворды и ребусы вызывают у детей большой интерес. Работа с детьми на практике показала, что использование ребусов и кроссвордов помогает детям закреплению умений проводить звуко-буквенный анализ, обогащается словарь детей, уточняются знания об окружающем мире, в том числе о железнодорожном транспорте и профессиях.

Проделана большая предварительная работа по подбору разнообразного материала из журналов и детских книг. Огромную помощь оказывают родители, воспитатели и специалисты детского сада. Много заданий придумано на основе интереса и знаний детей по лексическим темам, по формированию понятий, на тренировку памяти. Для поддержания постоянного интереса у детей необходимо пополнение материала с помощью родителей и самих детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждения. - М., 1993;
2. Веселая школа для дошколят. Сост. Остапенко. – М., «Литера Год», 2001.
3. Грамматические игры для начальной школы. Морозова М.Я. – М., «Просвещение», 2000.
4. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. - М., изд. АПН РСФСР, 1961;
5. Детям и взрослым, малышам и рослым. Цыпруш. – Кишинев, «Лумина», 1990.
6. Занимательное азбуковедение. Сост. Волина. – М., «Просвещение», 2000.
7. Концепция развития системы дошкольного и общего образования ОАО «РЖД» (2010-2015годы). Утверждена 13 мая 2010г. № 1019р
8. Матвеева Л.Г. и др. Практическая психология для родителей.-М.: "Аст-пресс",1997
9. От рождения до школы. Общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
10. Парамонова А.Г. Говори и пиши правильно. - СПб.: "Дельта", 1996
11. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова. – М.: "Просвещение", 2008.
12. Ребусы, загадки. – СПб, «Литера», 2002.
13. Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем детстве. – Известия АПН РСФСР, 1948, вып. 3;
14. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., 1978;
15. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. - М., 1974.