

## О речи

Общение людей осуществляется в основном с помощью речи, которая неразрывно связана с развитием абстрактного мышления. Человек воспринимает предметы и явления двояко – непосредственно, с помощью органов чувств (например, сигналом еды служит запах пищи) и посредством слов (например, слово «горячо» заставляет отдернуть руку от огня или горячего утюга). Благодаря речи мы можем воспринимать действительность отвлечённо, мысленно.

Различают речь внешнюю и внутреннюю. Первая включает в себя устную и письменную речь.

Устная речь служит главным образом целям общения, поэтому строится так, чтобы быть понятной слушателям. При этом различают диалогическую и монологическую речь. Первая – это наиболее простая форма речи и состоит в основном из обмена репликами. Вторая представляет собой связное повествование, описание или рассуждение. Это более сложная форма речи, поскольку она предполагает связность мысли, правильное грамматическое оформление её и выразительность голосовых средств.

Письменная речь – это графически оформленная устная речь. Она предполагает умение логически мыслить и правильно передавать свои мысли, анализировать написанное. Письменная речь тесно связана с развитием устной речи. При недоразвитии речи часто возникают различные нарушения письма.

Внутренняя речь (речь про себя) беззвучна. Она возникает, когда человек думает о чём-либо, и имеет большое значение для развития сознания и мышления, для регуляции действий и поступков человека.

## Механизмы речи

Специальных органов речи у человека нет. В произнесении голосом звуков речи (фонем, слогов, слов и фраз) участвуют лёгкие, трахея, гортань, глотка, язык, зубы, губы и щёки. Большое значение для голоса имеют ротовая полость и придаточные пазухи носа. В громкой речи участвуют дыхательные, фонационные (связанные с голосовым аппаратом) и артикуляционные мышцы, согласованность деятельности которых находится под контролем речевых отделов коры больших полушарий головного мозга. Развитие восприятия, понимания смыслового содержания словесных сигналов является функцией всей коры головного мозга.

Для того, чтобы речь человека была членораздельной и понятной, движения речевых органов должны быть закономерными, точными и автоматическими. Мы ведь не задумываемся, когда говорим над тем, какое положение должен занять язык во рту, когда надо вдохнуть и т.д.

Таким образом, речевой аппарат состоит из двух частей: центрального, который находится в головном мозгу (установлено, что преимущественное значение для речи имеет левое полушарие у правой и правое – у левой), и периферического, состоящего из дыхательного, голосового и артикуляционного отделов.

Остановимся подробнее на артикуляционном отделе. Основными его органами являются язык, губы, верхняя и нижняя челюсти, твёрдое и мягкое нёбо, альвеолы. Язык, губы, мягкое нёбо и нижняя челюсть – это подвижные органы, остальные – неподвижные.

Язык – главный орган артикуляции. Благодаря мышцам язык может в больших пределах изменять форму, положение и степень напряжения, что имеет большое значение, так как язык участвует в образовании всех гласных и половине всех согласных звуков.

## Артикуляционная гимнастика.

Целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного звукопроизношения, а также укрепление мышц лица, языка, губ, мягкого нёба.

Проводить гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно. Только в этом случае занятия принесут ожидаемый результат.

Упражнения делятся на статические и динамические. Каждое упражнение имеет своё название и желательно, чтобы ребёнок запомнил названия выполняемых упражнений. С одной стороны, ему так интереснее, с другой – не надо каждый раз объяснять способ выполнения.

Перед тем, как выполнять упражнения, расскажите ребёнку сказку «О весёлом Язычке». Загадайте загадку малышу:

Красные двери в пещере моей,  
Белые звери сидят у дверей.  
И мясо, и хлеб – всю добычу мою –  
Я с радостью белым зверям отдаю.

(К. Чуковский)

Вот так и у малыша: пещера или домик – это его рот. Белые звери – зубки. В домике живёт непослушный язычок.

### *Динамические упражнения.*

1. «Часики».
2. «Лошадка».
3. «Змейка».
4. «Качели».
5. «Футбол».
6. «Почистим зубки».
7. «Катушка».
8. «Гармошка».
9. «Маляр».
10. «Вкусное варенье».
11. «Оближем губки».

### *Статические упражнения.*

1. «Лопаточка».
2. «Чашечка».
3. «Иголочка».
4. «Трубочка».
5. «Горка» или «Киска сердится».

### *Упражнения для губ.*

1. «Улыбка».
2. «Хоботок».
3. «Заборчик».
4. «Трубочка».
5. «Кролик».
6. «Обезьянка».
7. «Бублик».

Каждое упражнение выполняется 10-15 секунд и повторяется 8-10 раз чётко и медленно.

## Воспитание правильной речи у детей.

Если у Вашего ребёнка проблемы с речью, у него плохое звукопроизношение и он посещает занятия с логопедом, всё равно работа самого лучшего логопеда не даст хороших результатов, если Вы дома не будете ежедневно заниматься с ребёнком. Однако необходимо не только научить ребёнка правильному звукопроизношению, но и узнавать и понимать те слова, которые он слышит, а также правильно употреблять их.

Формирование речи происходит в постоянном общении со взрослыми. Возвратившись из детского садика или с прогулки, обязательно вспомните, что вы видели, спросите у ребёнка, что он делал в садике, с кем играл, какие были занятия. Если ребёнку трудно рассказывать, попробуйте задавать наводящие вопросы. Все дети любят рассматривать картинки в книгах, делайте это вместе с ними и обязательно просите их рассказать, что там изображено. Необходимо научить ребёнка пересказывать прочитанное. Начните с самых маленьких сказок, в которых много повторов. Читайте их до тех пор, пока ребёнок сможет их хорошо пересказывать. Но помните, что читать детям надо выразительно, стараясь голосом и интонацией выделять разговорную речь, чтобы страшные слова лисы или волка «Я тебя съем» звучали, действительно, выразительно.

Считалки, потешки и загадки легко запоминаются и развивают память, что способствует расширению активного и пассивного словаря. Чистоговорки помогают выработать правильное звукопроизношение. Кроме того, необходимо научить ребёнка слышать и дифференцировать звуки. Поиграйте с ребёнком в следующую игру. Пусть он отвернётся, а Вы подвигайте стулом, потопайте, постучите ложками или произведите любые другие звуки, а ребёнок должен отгадать, что Вы делаете. Можно поиграть в ловишки («Жмурки») с колокольчиком. Можно завести будильник, спрятать его и предложить ребёнку определить, откуда раздаётся звук. Придумывайте любые игры, лишь бы они способствовали развитию звукового восприятия.

М.М.Кольцова установила, что развитие речи тесно связано с развитием моторики, особенно мелкой моторики пальцев рук. Поэтому надо постараться увлечь ребёнка пирамидкой, кубиками, мозаикой. Детям легче вначале играть с крупными игрушками, но постепенно размер кубиков, конструктора должен уменьшаться, чтобы ребёнок мог построить домик даже из палочек размером со спичку. Мальчику можно предложить завинтить гайку на болт, а девочки будут с удовольствием нанизывать бусинки на нитку. Старайтесь не просто дать малышу задание построить дом, собрать картинку в мозаике, но при необходимости помогите ему, не забыв показать, как надо брать предмет.

Начиная заниматься с ребёнком, родители должны помнить, что только интересные занятия, поданные в виде игры, будут эффективны. Нельзя просто приказать малышу: «Иди сюда, мы будем учиться правильно говорить». Скорее всего, в такой ситуации ребёнок просто испугается, замкнётся в себе, и занятия будут бесполезными. Игра должна быть живой и интересной, поэтому постарайтесь найти яркие цветные картинки, а иногда за хорошее занятие выдавать ребёнку приз. Очень важно научить малыша контролировать свою и чужую речь. Кроме того, такие занятия могут стать неплохой подготовкой к школе, что впоследствии избавит Вас от множества проблем.

## Развитие речи у детей.

Речь формируется у ребёнка постепенно, вместе с его ростом и развитием, и проходит ряд качественно различных ступеней развития. Новорождённый может издавать произвольные звуки: крик, хныканье и др., выражающие ощущение голода, боли или какого-либо дискомфорта. Они являются врождёнными, одинаковыми для всех народов, несмотря на различие языков и культур. Эти звуки являются предшественниками речи, и по их интонационной выразительности мать может понять, что ребёнок голоден, у него что-то болит и т.д. Хотя эти звуки ещё не имеют ничего общего с речью, они очень важны, поскольку способствуют развитию тонких и разнообразных движений трёх отделов речевого аппарата: дыхательного, голосового и артикуляционного. Очень быстро ребёнок привыкает к голосу и к концу первого месяца уже начинает реагировать на голос говорящего. Ему явно нравятся ласковые интонации, мелодичная песенка помогает ему успокоиться и уснуть. Ещё через некоторое время малыш начинает поворачивать голову в сторону говорящего или следить за ним глазами. Если ласковые интонации ему приятны, то резкие – вызывают плач. Иногда ребёнку не нравится чей-то тембр голоса.

Первые попытки артикуляции звуков отмечаются в 2-3 месяца (гуление). Вначале это простые певчие и гортанные звуки, затем они становятся более разнообразными, а примерно в 5 месяцев ребёнок пытается повторить артикуляционные движения губ взрослых. Эти многократно повторяемые движения приводят к закреплению двигательного навыка.

Начиная с 6 месяцев, ребёнок уже довольно чётко произносит отдельные слоги (ма-, ба-, дя-, да-, па-) и постепенно начинает перенимать от взрослых не только все элементы речи, но и интонации, ритм, темп и тон. Он уже научился воспринимать определённые звуки и может связывать их с предметами или действиями (тик-так, дай, бух), что позволяет образованию временных связей, т.е. запоминанию слов и реакции на них.

Как правило, к 9-10 месяцам ребёнок произносит отдельные слова из одинаковых парных слогов (мама, папа, баба). К концу его словарный запас состоит из 10-15 слов. Эти проявления двигательной функции речевых органов принято называть доречевыми, и они являются основой для воспроизведения первых слов. А.Н.Леонтьев называет этот этап подготовительным, потому что в это время происходит подготовка к овладению речью.

Поскольку речь не является врождённой способностью человека, то для нормального становления речи необходимо, чтобы кора головного мозга достигла определённой зрелости, а органы чувств ребёнка – слух, зрение, обоняние, осязание, вкус – были также достаточно развиты. Очень большое значение имеет окружающая среда. Необходимо, чтобы ребёнок получал новые яркие впечатления, надо создать такую обстановку вокруг малыша, которая бы максимально способствовала развитию движений и речи, а не задерживала его физическое и психическое развитие. Речь взрослых должна быть чёткой, неторопливой, правильной. Многие родители делают ошибку, стараясь подлаживаться под «детский язык» и коверкать слова, почему-то полагая, что такая речь более понятна ребёнку. Чем больше Вы будете разговаривать с ребёнком, тем больше будет его пассивный словарный запас, из которого впоследствии развивается активный словарь. К двум годам такой словарь насчитывает примерно триста слов. Фразы становятся всё более длинными и сложными, а произношение слов улучшается.

Все дети начинают говорить в разное время. Если взять детей одного возраста до трёх лет, то одни могут довольно связно выражать свои мысли, а другие только начинают произносить короткие фразы. Волноваться ещё рано, но если к трём годам ребёнок не начал говорить, то необходимо обратиться к

специалистам за консультацией. Часто родители утешают себя тем, что ребёнку просто не хочется говорить, и обращаются за помощью, когда упущено много времени.

Обычно к 4-5 годам все возрастные неправильности речи исчезают, но это во многом зависит от правильной речи взрослых. Поэтому малыша надо с рождения приучать к красивой, правильной, чистой речи. Старайтесь побольше читать ребёнку сказок, а затем разберите их вместе с ним, остановитесь на хороших героях и отрицательных, выясните, почему они такие, попросите потом ребёнка рассказать сказку папе, бабушке, дедушке. Если к Вам приходят знакомые с детьми, устройте детский концерт: пусть малыши рассказывают стихи, сказки или выдуманные ими самими истории. Главное при этом то, что они приобретают опыт пересказа, учатся правильно формулировать мысли и логике мышления. Однако подбирать тексты для ребёнка надо очень осторожно: они должны точно соответствовать произносительным возможностям ребёнка, в противном случае возрастные неправильности закрепляются и могут даже приумножиться.

Самое незначительное расстройство речи может отразиться на деятельности и поведении ребёнка. В школе такого ребёнка могут дразнить, что очень тяжело отражается на его психике. Дети, плохо говорящие, довольно быстро начинают понимать свой недостаток. Они становятся более замкнутыми, застенчивыми, нерешительными, и в результате начинают развиваться комплексы, снижается успеваемость, появляется неуверенность в себе. При этом необходимо учитывать, что плохая речь может сильно отразиться на грамотности, так как письменная речь формируется на основе устной.

Очень важным фактором для развития речи является полноценный слух. На звуки ребёнок начинает реагировать с момента рождения: вначале это просто расширение зрачков на звук, задержка дыхания, какие-то движения. Потом ребёнок начинает прислушиваться к голосу взрослых и реагировать на него. Именно с помощью слуха малыш воспринимает речь окружающих и, что очень важно, контролирует своё произношение. Человек обладает свойством очень точно различать звуки человеческой речи, но совсем маленький ребёнок воспринимает слова ещё нечётко, поэтому часто произносит неправильные слова, смешивая одну фонему с другой. Необходимо постоянно поправлять ребёнка, чтобы неправильное произношение не стало привычкой, которую впоследствии будет довольно трудно преодолеть.

Не менее важную роль играет зрение, поскольку ребёнок внимательно наблюдает за движениями губ и языка говорящих, повторяет их, стараясь подражать артикуляционным движениям.

В процессе развития ребёнка между анализаторами (слуховыми, зрительными и др.) возникает система условных связей, которая постоянно развивается и укрепляется повторными связями.

Развивать речь ребёнка можно и нужно постоянно. Вы ведёте ребёнка в садик или из него, по дороге старайтесь всё время что-нибудь рассказывать. Обратите внимание малыша на разницу между автобусом и троллейбусом, на зелёные листики или на голые ветки деревьев. А вечером как бы случайно скажите: «А помнишь, что мы видели?». Ребёнок тут же подхватит игру и начнёт всем рассказывать об увиденном по дороге. Таким образом Вы можете развить речь, внимание и память ребёнка.

Родители должны всегда помнить, что чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказать свои мысли, тем лучше его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, его поведение и возможности познания мира, следовательно, и его личность будет наиболее гармонично развита.

## Неправильности речи, встречающиеся у детей. Физиологические несовершенства звукопроизношения у малышей.

Когда дети начинают говорить, их речь почти никогда не бывает чистой, что объясняется недостаточным развитием органов артикуляционного аппарата: языка, губ, нижней челюсти, мягкого нёба. Кроме того, они ещё не могут воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи.

Маленькие дети чаще всего имеют следующие ошибки при произношении.

1. Плохо произносят шипящие фонемы *ш, ж, ч, щ*:
  - а) произносят нечётко;
  - б) заменяют свистящими *с, з*;
  - в) пропускают.
2. Звуки *р, л*:
  - а) пропускают и искажают;
  - б) заменяют их звуками *л, в, й*.
3. Свистящие звуки *с, з, ц* искажаются:
  - а) произносят недостаточно чётко;
  - б) пропускают;
  - в) заменяют на *ф*.
4. Звуки *г, к, х*:
  - а) пропускают;
  - б) заменяют на *т, д*.

Трёхлетние малыши говорят ещё короткими фразами, состоящими из 2-3 слов, и хотя их речь постепенно усложняется, но порядок слов не всегда правилен, часто бывает искажён род имён существительных (один машин), не согласованы падежные окончания (у меня нет друзей). В этом возрасте характерно сокращение слов, когда выпадает первый или безударный слог (лисопед – велосипед, милинел – милиционер) буквы переставляются местами. Фантазия малышей нескончаема, поэтому все неправильности этого возраста довольно трудно перечислить.

Однако постепенно все недочёты уменьшаются и к 4 годам многие уже овладевают правильным звукопроизношением.

Если Вы замечаете, что проходит месяц за месяцем, а речь малыша не становится лучше, стоит обратить на это внимание. Возможно, в доме кто-то говорит с ребёнком, подлаживаясь под него, неправильным языком, иногда родители не считают нужным поправлять малыша, считая, что со временем он выговорится. Надо всё время следить за речью ребёнка и добиваться того, чтобы она была ясной, чёткой, внятной и не быстрой.

## Неправильности речи, встречающиеся у детей.

### Дислалия.

К 4-5 годам звукопроизношение у большинства детей достигает нормы. Однако все дети разные, и некоторые, в силу различных причин, продолжают неправильно произносить звуки, и это приобретает силу привычки. Нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата называется дислалией. Это один из самых распространённых дефектов речи.

Причины дислалии могут быть различны, поэтому принято различать дислалию механическую (органическую) и функциональную.

**Механическая дислалия** является следствием органических дефектов периферического речевого аппарата. Наиболее распространённым дефектом является укороченная уздечка языка, что затрудняет движение, не позволяя языку высоко подниматься (при верхних звуках). Иногда язык бывает слишком большой, он с трудом помещается во рту и, естественно, неповоротлив; ли слишком маленький и узкий, что затрудняет артикуляцию.

Ещё одной причиной дислалии являются дефекты строения челюстей, которые ведут к неправильному прикусу. Нормой считается, когда при смыкании челюстей верхние зубы слегка прикрывают нижние. В период смены зубов чаще всего возникают зубочелюстные аномалии, поэтому детей необходимо периодически показывать стоматологу.

Неправильное строение зубов также может привести к дислалии, поэтому при малейшем подозрении на неправильный прикус у ребёнка, необходимо обратиться за консультацией и помощью к врачу-стоматологу. Своевременное наложение на зубы специальных шин приведёт к полному выравниванию прикуса и зубов. Лучше всего накладывать шины в возрасте 5-6 лет, когда кости ещё достаточно эластичны.

Неправильное строение нёба тоже сказывается на звукопроизношении. Узкое, высокое нёбо или низкое, плоское мешает правильной артикуляции многих звуков.

Отвислая нижняя губа или укороченная, малоподвижная верхняя затрудняют чистое произношение губных и губно-зубных звуков.

**При функциональной дислалии** у ребёнка нет никаких дефектов артикуляционного аппарата.

Одной из основных причин функциональной дислалии является неправильное воспитание ребёнка в семье. Родителям нравится лепет ребёнка, и они «сюсюкают» с ним, что надолго задерживает развитие правильного звукопроизношения. Сюда же можно отнести так называемую педагогическую запущенность, когда родители совершенно не обращают внимания на неправильное произношение звуков ребёнком и не поправляют его, не развивают его речь, что тормозит не только нормальное развитие произносительных навыков, но и может задерживать общее развитие ребёнка.

Иногда дислалия может возникнуть, когда у ребёнка появился младший ребёнок, и старший начинает копировать речь младшего. В этом случае необходимо объяснить ребёнку, что, наоборот, именно он, как старший, должен научить маленького правильно говорить, подать ему хороший пример. Хуже, когда у кого-либо из взрослых неясная, косноязычная или слишком быстрая речь. Такой пример может быть очень вреден и надо, чтобы взрослые максимально следили за своей речью. Двуязычие в семье тоже может отразиться на звукопроизношении малыша, поскольку ребёнок часто переносит особенности произношения одного языка на другой.



Серьёзной проблемой может стать недоразвитие фонематического слуха у ребёнка. В этом случае ему трудно различать звуки, которые отличаются только тонкими акустическими признаками, например, звонкие и глухие согласные, твёрдые и мягкие, свистящие и шипящие. Развитие правильного звукопроизношения идёт очень медленно и иногда приводит к затруднённому формированию фонематического слуха, что в дальнейшем вызывает затруднения при письме и чтении.

Недостаточная подвижность органов артикуляционного аппарата (языка, губ, нижней челюсти), неумение ребёнка удерживать язык в правильном положении тоже могут привести к дислалии.

При снижении слуха наблюдается затруднение при дифференциации свистящих и шипящих звуков, звонких и глухих согласных.

Почти у половины детей, страдающих недостаточным умственным развитием, отмечается нарушение звукопроизношения.

### **Дизартрия.**

Дизартрия в переводе с греческого означает нарушение артикуляции, затруднение при произношении звуков речи.

Причинами дизартрии чаще всего являются внутриутробные поражения, являющиеся результатом острых или хронических инфекций, кислородной недостаточности, интоксикации, токсикоза во время беременности и другие факторы, создающие предпосылки для возникновения родовой травмы.

**Если у ребёнка нормальный слух и хорошее умственное развитие, он посещает занятия логопеда, а дома родители регулярно занимаются с ним, то все дефекты через некоторое время устраняются.**

## Общее недоразвитие речи.

Как правило, к 4 годам дети свободно говорят фразами, их предложения достаточно сложны, а к 5 годам окончательно формируется правильное звукопроизношение. Однако даже при нормальном слухе и интеллекте у некоторых детей возможна задержка развития речи. Одной из первых установлено это явление Р.Е.Левиной и определено как общее недоразвитие речи. Для этих детей характерны:

1. нарушение звукопроизношения,
2. недоразвитие фонематического слуха,
3. ограниченный словарный запас,
4. неправильный грамматический строй.

Общее недоразвитие речи (ОНР) проявляется в разной степени, потому принято выделять три уровня речевого развития.

**I уровень речевого развития** характеризуется отсутствием речи. Эти дети имеют достаточно большой словарный запас, в то время как активный словарь очень беден. Речь их напоминает лепет малыша, когда он только начинает говорить. Однако, если при нормальном развитии речи, период предложений из нескольких слов длится примерно 5 месяцев, то у детей с ОНР он задерживается надолго. Пытаясь высказать какую-то мысль, дети дополняют лепетные слова жестами и выразительной мимикой. Даже когда наблюдается расширение объёма предложения, конструкция его неправильно оформлена. Отмечается плохое звукопроизношение, а если слово состоит больше, чем из двух слогов, то некоторые слоги просто выбрасываются.

**II уровень речевого развития** характеризуется тем, что кроме лепетных слов появляются постоянно употребляемые слова, фразы становятся значительно длиннее. Однако слова сильно искажены, высказывания бедны, ребёнок в основном ограничивается перечислением определённых предметов и действий. Если ребёнку предложить составить рассказ по картинке, то он будет состоять из отрывочных, хотя и относительно правильных, коротких фраз. Обычными ошибками при пересказе являются замены падежных окончаний и неправильное употребление форм числа и рода глаголов. Союзы, частицы и предлоги употребляются крайне редко.

Словарный запас у такого ребёнка невелик, значение многих слов ему незнакомо. В словаре мало слов, характеризующих качество, признаки, состояние предметов и действий. Так, если ребёнку показать дерево, то он скажет, что это «дерево», но назвать его составные части будет почти непосильной задачей. Ребёнок с трудом определяет цвет, форму предмета и материал.

**III уровень речевого развития** позволяет детям говорить развёрнутыми фразами, однако присутствуют элементы лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Ребёнок описывает картинки, составляет рассказ о себе, семье, товарищах, но при этом испытывает большие трудности, чем его нормально говорящие сверстники. Тем не менее общение очень затруднено из-за плохого звукопроизношения. Даже если ребёнок уже научился правильно произносить отдельные звуки, в самостоятельной речи они звучат неясно.

Несмотря на возросший запас слов, при обследовании выявляется незнание значений многих обычных слов (ручѐек, подъезд, озеро и др.), неточное понимание и употребление некоторых слов, предлоги часто опускаются. У ребёнка нарушена слоговая структура слов, наблюдается моторная неловкость.

## Общее недоразвитие речи.

Современный ребёнок к 4-5 годам должен овладеть всей системой родного языка: говорить связно; полно излагать свои мысли, легко строя развёрнутые сложные предложения; без труда пересказывать небольшие рассказы и сказки. Такой малыш правильно произносит все звуки, легко воспроизводит многосложные слова. Его словарный запас составляет от 4 до 5 тысяч слов.

Иная картина наблюдается при общем недоразвитии речи. Оно может быть выражено в разной степени: от полной невозможности соединять слова во фразы или от произнесения вместо слов отдельных звукоподражательных комплексов (му-му, ав, ту-ту) до развёрнутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. Но в любом случае нарушение касается всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики. Отсюда и название дефекта – **общее недоразвитие речи (ОНР)**, в котором можно выделить три уровня. Самый низкий уровень – первый, самый высокий – третий.

Охарактеризуем речь детей с третьим, наиболее типичным уровнем речевого развития. У них в 5-летнем возрасте словарный запас составляет примерно 2,5 – 3 тысячи слов. В нём отсутствуют или же наличествуют в искажённом виде менее употребительные слова, обозначающие названия предметов, объектов, действий, их признаки.

Наиболее характерные **лексические** трудности касаются знания и называния:

- частей предметов и объектов (кабина, сиденье, виски, затылок);
- глаголов, выражающих уточнённые действия (лакает, лижет, грызёт, жуёт – всё выражается словом «ест»);
- приставочных глаголов (отплыл, подплыл, переплыл и т.п.);
- антонимов (гладкий – шершавый, густой, жидкий и т.п.);
- относительных прилагательных (шерстяной, глиняный, песчаный, вишнёвый, овощной и т.п.);
- притяжательных прилагательных (лисий, волчий, медвежий и т.п.).

В **грамматическом строе** распространены ошибки:

- в употреблении предлогов («Платок лежит кармане», «Мама взяла книгу от полки», «Кошка вылезла под кровати» и т.п.);
- согласовании различных частей речи («Подошёл к два коня», «Наблюдали за обезьяны», «Заботился о ёжика» и т.п.);
- построении предложений («Шёл Петя грибы лес собирать», «Почему что ёжик кололся, почему что девочка и плачет» и т.п.).

В **фонетическом плане** дети:

- неверно произносят звуки, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твёрдые, звонкие – глухие и т.п.);
- искажают слоговую структуру и наполняемость слов (мотофон – магнитофон, питатифа – воспитательница и др.);
- не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания (кот-кит-ток, па-ба-па, фта-кта, та-тя и др.).

В **связной речи** отражаются, естественно, все перечисленные особенности. Однако развёрнутые смысловые высказывания детей с ОНР отличаются и отсутствием чёткости, последовательности изложения, отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц. Труднее всего даются таким детям самостоятельный рассказ по памяти и все виды творческого рассказа. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Характерно, что отсутствие чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов.

При втором уровне речевого развития нарушения во всех компонентах языковой системы более грубы и стойки.

При первом уровне - связная речь отсутствует, в ней имеются отдельные многозначные искажённые аналоги слов, часто звукоподражательного плана.

Для детей с ОНР наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- нарушены внимание и память;
- нарушены пальцевая и артикуляционная моторика;
- недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем: они трудно устанавливают порядок расположения даже четырёх предметов после их перестановки, не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку.

Ещё труднее сосредоточивается и удерживается их внимание на чисто словесном материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объёме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки их деятельности.

Характерно, что нарушения внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше.

Нарушение артикуляционной моторики проявляется в ограниченности, неточности или слабости движений подвижных органов артикуляции – языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Сравнительно недавно подтверждена связь пальцевой моторики и речевой функции. Установлено, что если движения пальцев соответствует возрасту, то и речь соответствует возрасту, а если развитие движений отстаёт, то и речь не соответствует возрастным нормам. У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью.

Поскольку речь и мышление тесно связаны между собой, следовательно, словесно-логическое мышление детей с ОНР ниже возрастной нормы. Такие дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений, и признаков. Нередко их суждения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом. Например: «Зимой дома тепло, тому (потому) что нет снега», «Автобус едет быстрее велосипеда – он больше».

Дети с ОНР могут отнести к мебели настольную лампу и телевизор, так как они стоят в комнате; некоторые с трудом решают простейшие математические задачи или не в состоянии отгадать даже несложные загадки.

Заметны и характерологические (личностные) особенности детей с ОНР. Отклонение от нормы у таких малышей проявляется на занятиях, в игровой, бытовой и прочей деятельности. Так, на занятиях одни из них быстрее своих нормально развивающихся сверстников утомляются, отвлекаются, начинают вертеться, разговаривать, т.е. перестают воспринимать учебный материал. Другие, напротив, сидят спокойно, но на вопросы не отвечают или отвечают невпопад, задания не воспринимают, а иногда не могут повторить ответ товарища.

В процессе общения между собой некоторые дети обнаруживают повышенную возбудимость (они слишком подвижны, трудно управляемы), а иные, наоборот - вялость, апатию (они не проявляют интереса к играм, занятиям, чтению им книжек). Среди таких детей встречаются ребята с навязчивым чувством страха, чересчур впечатлительные, склонные к проявлению негативизма (желанию делать всё наоборот), излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. Воспитатели постоянно сталкиваются с необходимостью искать подход к трудным и неконтактным детям. Непросто привить им нормы поведения в коллективе, без которых невозможно полноценное обучение и воспитание.